



Comunicato Stampa n. 263 UNO del 22 ottobre 2010

Nota partecipativa al "Progetto in evoluzione: La Favorita". In comunanza di intenti tra il Comune di Valdagno e L'Ordine e La Fondazione degli architetti di Vicenza, si vuole valorizzare l'architetto Gio Ponti, aprendo una finestra importante nel panorama dell'architettura locale ed italiana.

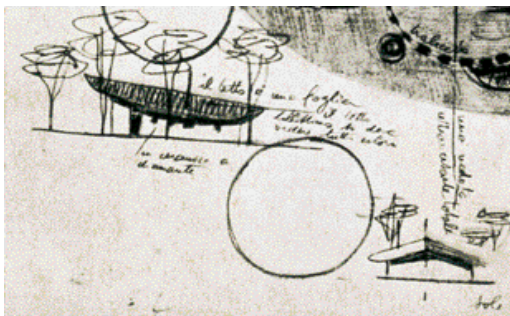
## **CONVEGNO E MOSTRA ► GIOVEDI' 28 OTTOBRE 2010 A VALDAGNO**

Il **Convegno** avrà luogo presso Palazzo Festari Sala Soster alle ore 16.30 con gli interventi dell'Arch. Marco Romanelli, del Prof. Bruno Dolcetta e del collezionista GioBatta Meneguzzo; mentre la **Mostra** verrà inaugurata alla Galleria Civica alle ore 19.00 e resterà aperta fino al 28 novembre p.v. con ingresso libero.

Sono passati quasi 60 anni da quando ho avuto per mano i primi numeri di "Domus", la rivista fondata da Gio Ponti nel 1928: "Riviste che nascevano per amore, per gioco, per caso (poi divenivano imprese, altrui)."<sup>1</sup> Mi erano stati dati da un filandiere del mio paese di origine, Priabona, amico di mio nonno Titta, a seguito del conseguimento del mio diploma di geometra nel 1948...e la rivista, dal 1963, mi è stata compagna costante. Fra il 1964 e il 1969 ho realizzato il progetto dello "Scarabeo sotto la foglia" di Gio Ponti, "la migliore cosa fatta nella vita",<sup>2</sup> offerto gratuitamente dal poliedrico architetto ai lettori della rivista.

*"Un gesto magnanimo non proprio consueto da cui scaturiscono, come in un'arrestabile cascata, incontri fra persone, stimoli per ricerche e progetti, per l'affinamento di sensibilità d'arte; ma soprattutto un'architettura non più solo di carta ma costruita".<sup>3</sup>*

*GioBatta<sup>4</sup>*



Particolare di copertina della rivista "Domus" n. 414, maggio 1964, con gli schizzi di Gio Ponti.

***"L'albero è la vita con il suo metabolismo ossigenante, e, le sue foglie sono protezione, così un giorno decidesti di progettare una "casa sotto la foglia" che pubblicasti sulla Domus..."<sup>5</sup>***

<sup>1</sup> Lisa Ponti, "Gio Ponti l'opera", Leonardo editore s.r.l., Milano, 1990, p. 17

<sup>2</sup> GioBatta Meneguzzo in FOGLI 4, edizioni Casabianca, Malo, 2003.

<sup>3</sup> Alberto Bassi, "La casa sotto la foglia", in FOGLI 4, edizioni Casabianca, Malo, 2003.

<sup>4</sup> GioBatta Meneguzzo è collezionista di Arte Contemporanea, nello specifico della Grafica d'Arte anni '60-'90; le sue opere sono dal 1978 in comodato al Museo Casabianca di Malo di cui è curatore.

<sup>5</sup> Nanda Vigo in FOGLI 4, edizioni Casabianca, Malo, 2003.

*Apertura: domenica e festivi 10:00 - 12:30 15:00 - 18:30; gli altri giorni su appuntamento - sabato chiuso.*

la  
**CASABIANCA**

dal 1978 museo della grafica d'arte

**contemporary art collection • from the '60ies to the '90ies • drawings prints objects**

MUSEO CASABIANCA - Largo Morandi, 1- 36034 MALO - Italia

Tel. 0445.602474 – fax 0445.584721- info@museocasabianca.com - www.museocasabianca.com

Gestione: Associazione Culturale "Laboratorio per l'arte contemporanea Città di Malo" - Curatore: Giobatta Meneguzzo - Tel. 0445.602109

Aderente alla Rete Museale Alto Vicentino - Patrocinio e sostegno del Comune di Malo