

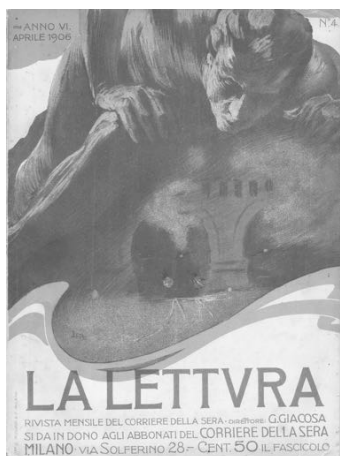


“L’archivio come OPERA nello spirito del suo costruttore”

Uno dei tanti pomeriggi domenicali sul “contemporaneo” promossi dalla Casabianca nel suo lungo percorso di museo di grafica d’arte anni 60-90.

Facendo ordine sui fascicoli accumulati nel tempo, alcuni dei quali rilevati negli anni 80 da alcune famiglie notabili di Malo, Giobatta Meneguzzo cerca di registrare i fatti prima della sua esistenza all’interno di alcuni passaggi generazionali. Così ha scoperto nel Fondo sorelle Clementi giacente alla Casabianca un’annata del 1906 della rivista del Corriere della Sera “La Lettura”.

Un ritrovamento fortuito, ma non del tutto casuale come sarà meglio spiegato, nel incontro pubblico del:



20 NOVEMBRE ALLE ORE 16.00
AL MUSEO CASABIANCA DI MALO

foto di copertina della rivista d’epoca “La Lettura” (n. 4 di aprile 1906) dove alla pag. 299 si cita il collezionista Achille Bertarelli (1863 – 1938) considerato da Giobatta suo predecessore.

- Sarà un pretesto per ricordare i numeri attuali della rivista “La Lettura” e più espressamente il numero 223 del 6 marzo 2016, dove il critico Trione incita il ministro della Cultura Franceschini a darsi da fare spronando i maxi musei attivi ma ricordando, come critico, che oltre ai grandi, esistono anche tanti piccoli e medi musei sparsi per l’Italia, facendo un’ampia disquisizione ed elencandone le peculiarità.
- Partendo da questo tema, legato alla funzione di archivio del contemporaneo svolto in molti anni di attività dal Museo Casabianca, avrà luogo una conversazione informale grazie ad amici e simpatizzanti, tra i quali Giovanni Bertacche, Riccardo Caldura, Stefano Cecchetto, Aurora Di Mauro e Silvia Petronici ed altri che si aggiungeranno.
- Nella VETRINA all’Androne del Museo saranno esposte le vecchie riviste del 1906 accanto ad alcune attuali, riprendendo così il filone storico del periodico.

Vi aspettiamo numerosi, Giobatta

contemporary art collection • from the '60ies to the '90ies • drawings prints objects

Museo Casabianca
Largo Morandi, 1 - 36034 MALO (VI) ITALIA
tel: 0445.602474 / fax: 0445.584721
info@museocasabianca.com; www.museocasabianca.com
Gestione
Associazione Laboratorio per l’arte contemporanea Città di Malo
Curatore
Giobatta Meneguzzo – tel: 0445.602109
Aderente alla Rete Museale Alto Vicentino

la
CASABIANCA
dal 1978 museo della
grafica d’arte

Ufficio segreteria
da lunedì a venerdì _ orario 9h00 - 12h30
Vetrina all’androne
da domenica a venerdì _ orario 9h00 - 18h00
Visite al museo
domenica e festivi - ingresso libero
Orario 10h00-12h30 / 15h00 - 18h00
da lunedì a venerdì ingresso a pagamento - visite su richiesta concordata
sabato chiuso